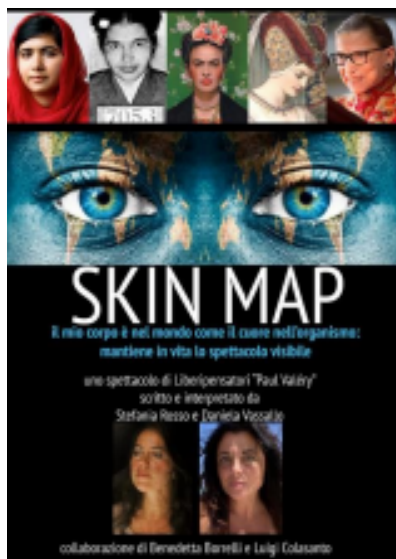


**La compagnia Liberipensatori Paul Valéry**

*presenta*

# “SKIN MAP”

*Scritto da Stefania Rosso e Daniela Vassallo*



**Regia:** *Collettivo Liberipensatori*

**Con:** *Stefania Rosso e Daniela Vassallo*

**Musiche originali:** *Matteo Castellan*

**Costumi:** *Fibre Torino*

**Collaborazione Costumi:** *Benedetta Borrelli*

**Luci e suono:** *Luigi Colasanto*

Come la pelle del mondo, la pelle di ogni corpo porta scritti su di sé i segni delle relazioni di potere in cui è imbrigliato e delle esperienze che ha vissuto. Una riflessione contemporanea sui limiti, i confini, le violazioni e le trasformazioni che ne hanno segnato e modificato la percezione intima. Un susseguirsi di storie realmente accadute, quali l'esperienza della pittrice Frida Khalo, oltre che di Ruth Bader Ginsburg, Rosa Parks, Malala Yousafzai e Trotula de Ruggiero che, per diversi motivi e in differenti ambiti, hanno cambiato la cultura del mondo. Un tentativo di accendere un dibattito sull'unità indissolubile di mente-corpo-relazione e sulla verità delle sue reazioni. Il corpo non cela nulla, ci permette di raccontare l'inesprimibile e dice di noi ciò che talvolta vorremo nascondere. Una mappatura desiderosa di farsi leggere e comprendere.

*“Il mio corpo è nel mondo come il cuore nell'organismo: mantiene continuamente in vita lo spettacolo visibile, lo anima e lo alimenta internamente, forma con esso un sistema”.*

Merleau Ponty – Il visibile e l'invisibile.

## **Altre informazioni**

Durata spettacolo: 50 minuti

Sito web: [www.liberipensatoripaulvalery.com](http://www.liberipensatoripaulvalery.com)

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=2Wz3MM4Z6Go>

**Riferimento Siae:** Testo non tutelato, musiche originali